

Modartt présente le piano C. Bechstein DG pour Pianoteq



Modartt annonce la sortie du piano de concert *C. Bechstein Digital Grand* pour Pianoteq. Cet instrument modélisé a reçu l'approbation de Bechstein. Il est disponible en tant que pack d'instrument pour Pianoteq.

C. Bechstein Digital Grand

Cette modélisation du C. Bechstein Digital Grand reproduit le son et le comportement d'un piano de concert C. Bechstein D 282, enregistré dans le fameux Teldex Recording studio de Berlin.

Modélisation physique

La modélisation physique du piano apporte de nombreux avantages : un fichier de taille très réduite (moins de 2 mégaoctets), une jouabilité extraordinaire, toute la richesse et la complexité des résonances par sympathie, l'accès aux paramètres physiques permettant de régler finement l'instrument et sa prise de son à votre goût.



Autorisé par Bechstein

La version modélisée pour Pianoteq 6 a reçu l'approbation de Bechstein, en capturant avec une grande fidélité la puissance et la brillance du C. Bechstein D 282, son timbre chaleureux et chantant, qui conviennent à de nombreux styles de musique.

Utilisé par de nombreux compositeurs célèbres

Claude Debussy a dit en son temps « On ne devrait jamais composer que pour les pianos Bechstein ». Franz Liszt, Edvard Grieg, Alexander Scriabin, Maurice Ravel et Béla Bartók ont également composé sur des pianos Bechstein. Plus récemment, des pianos Bechstein ont été utilisés dans les enregistrements légendaires des Beatles, des Queen, de Bob Dylan et d'Elton John.

Téléchargement & essai



Le *C. Bechstein Digital Grand* nécessite la dernière mise à jour 6.4 de Pianoteq et peut être acheté pour 49 €. Il est également disponible dans la version d'essai gratuite de Pianoteq, téléchargeable sur le site www.pianoteq.com, où vous pouvez écouter de superbes démos.